

CSSnite
CSS Nite
TOSA
Vol.3

作業効率を上げるための Webデザイン実践

W E B D E S I G N S K I L L U P S E M I N A R

2015 11.21 土

高知のWeb制作に 効率化がもたらすもの

2015.11.21

CSS Nite in TOSA, Vol.3

間嶋 沙知

【自己紹介】



間嶋 沙知

@mjmsachi



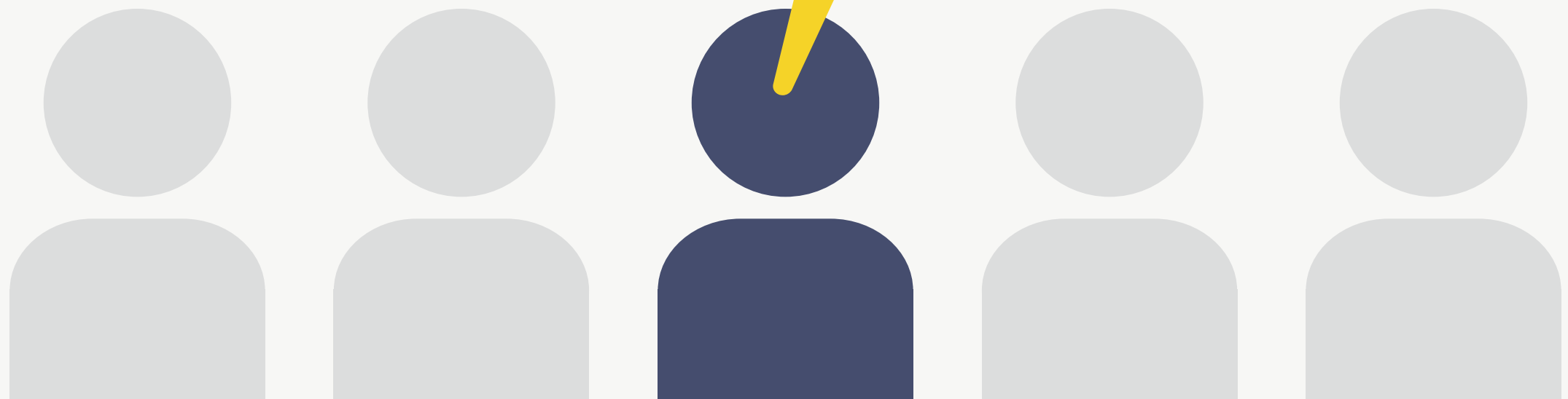
高知に1ターン移住した デザイナーです。



CSSniTE

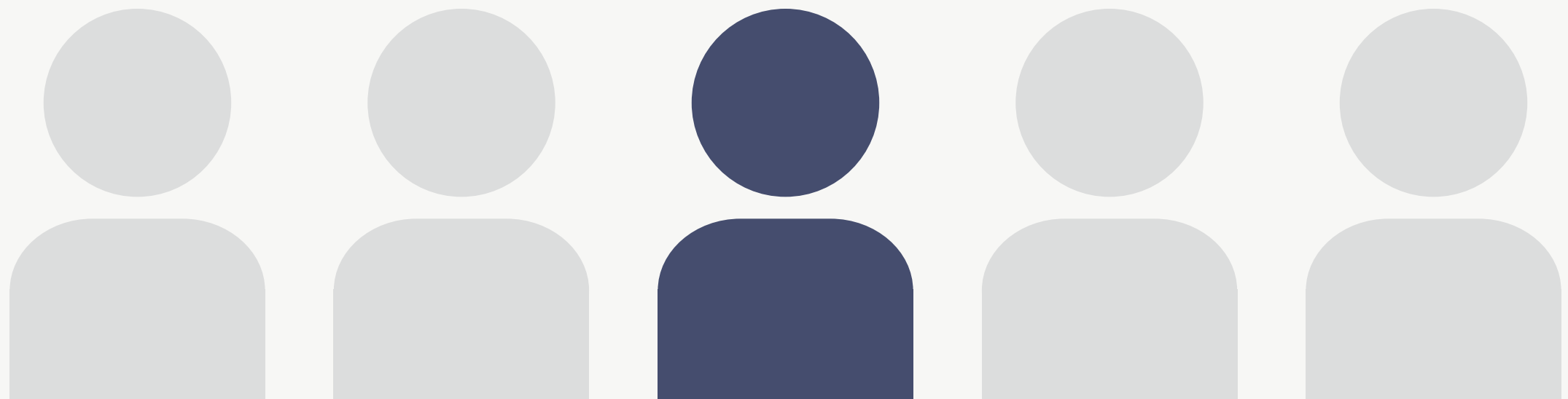
in TOSA
VOL.2

2014



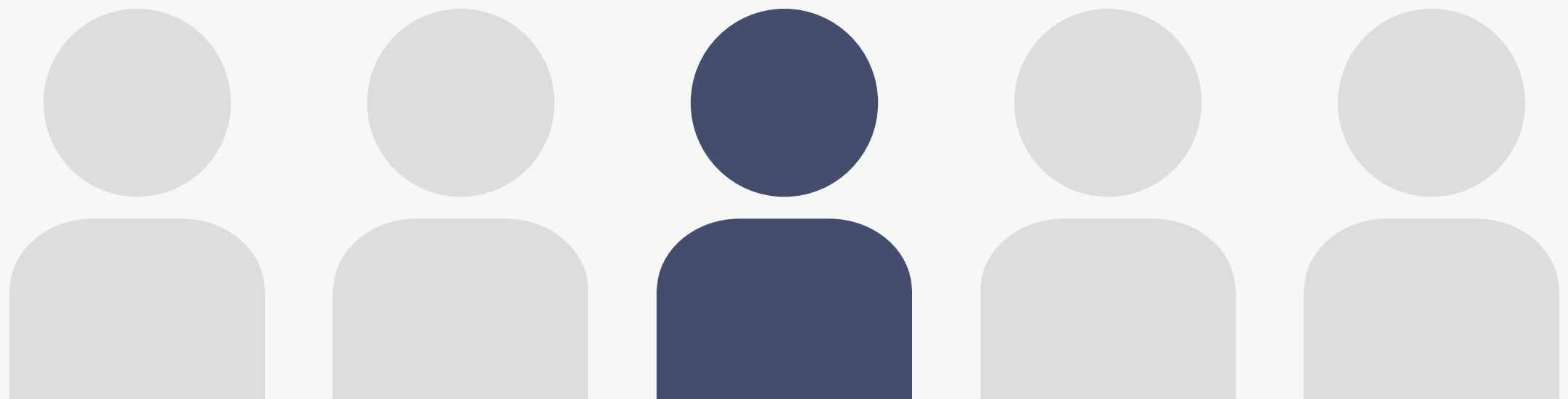
世の中には
便利なツールが
たくさんある！

Webの世界は
日々変わり
続けている！





でもこれ、
今の自分の業務に使えるの？



W E B D E S I G N S K I L L U P S E M I N A R

作業効率を上げるための Webデザイン実践



高橋 としゆき



窪木 博士



間嶋 沙知



鷹野 雅弘

2015 11.21 土

13:50開始 16:45終了
かるぽーと11階 大講義室

〔 本日の流れ 〕

高知のWeb制作に

1. 効率化が必要な理由
2. 効率化がもたらすもの
3. 効率化のポイント

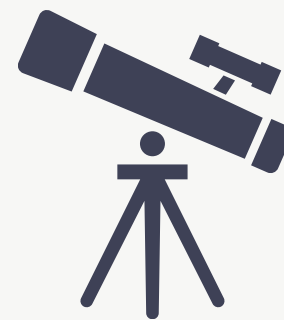
1

高知のWeb制作に

効率化が
必要な理由

Web制作をとりまく

3つの背景



背景 1

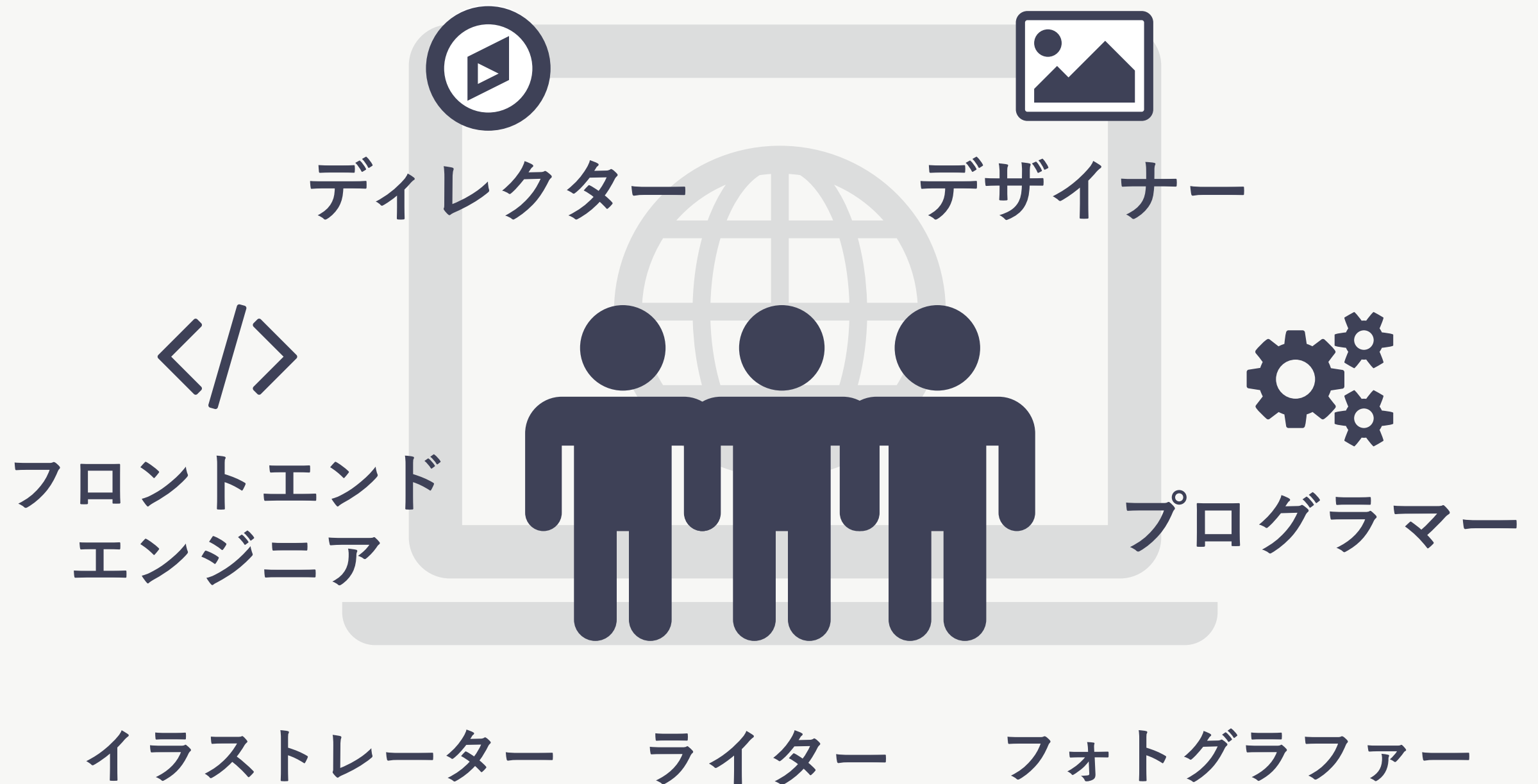
高知

高知のWeb事情…

規模
小さい

予算
少ない

Web制作



in高知



ディレクター



デザイナー



フロントエンド
エンジニア



ライター



プログラマー

イラストレーター

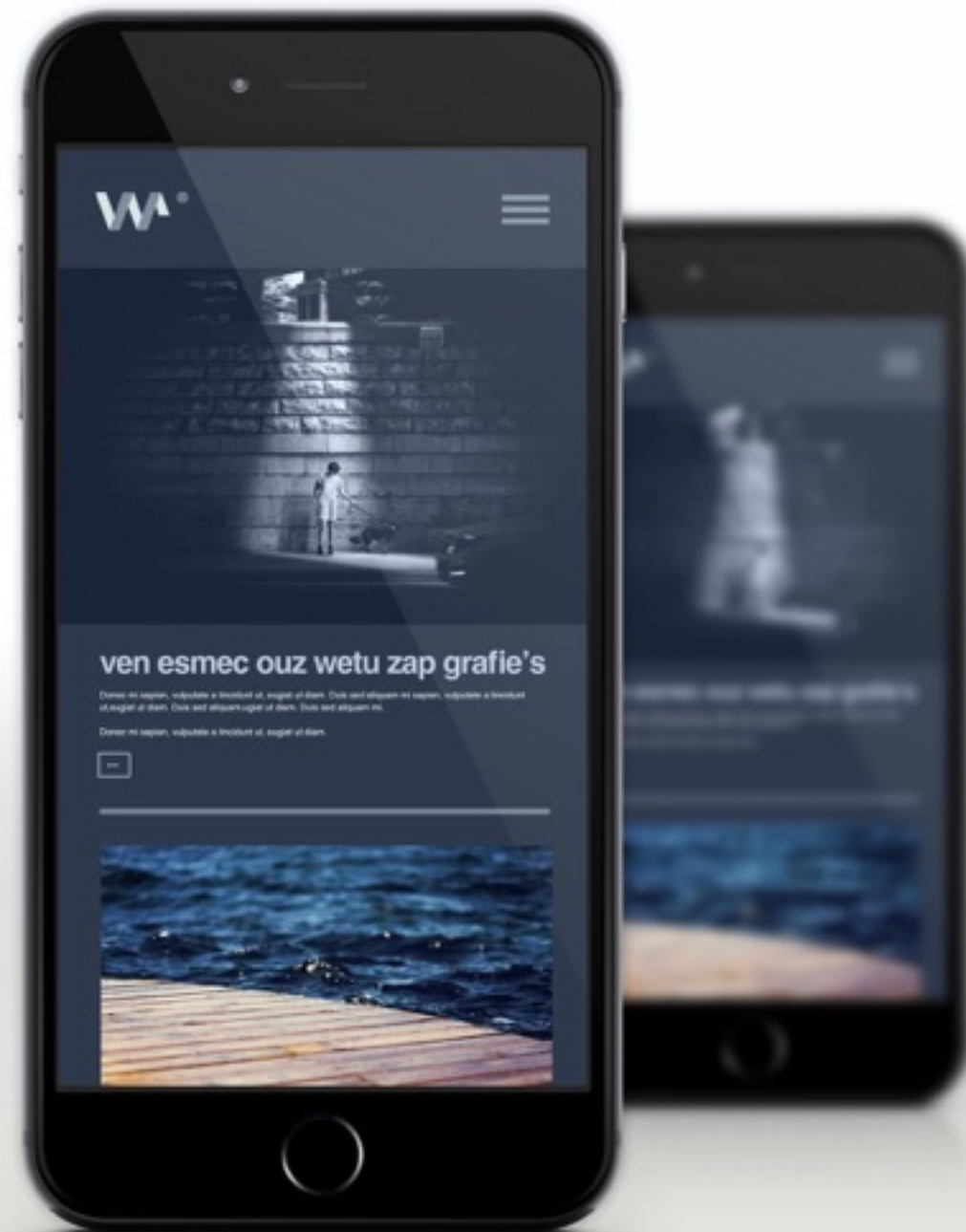
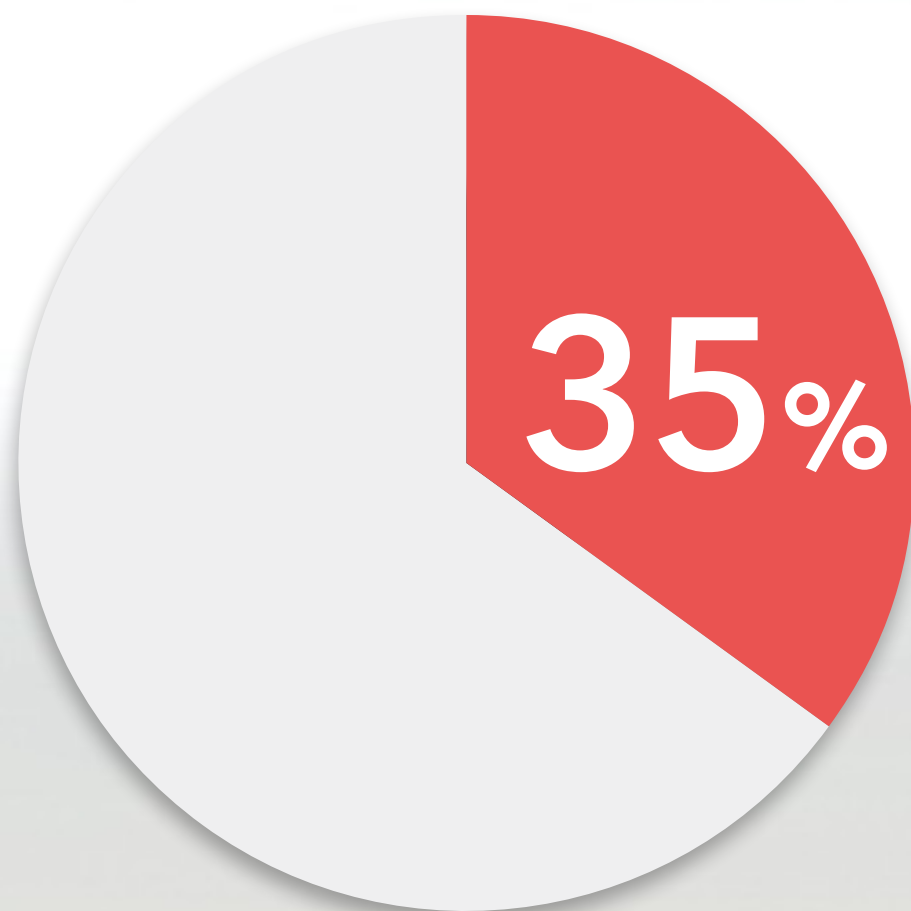
フォトグラファー



背景 2

社会全体

スマートフォン経由の 訪問が占める割合



※2015年アドビ調査

[出典] http://blogs.adobe.com/japan-conversations/bob_2015/

今やWebサイトはPCの前に座って 見るだけのものではない

閲覧環境の多様化、ユーザーの成熟



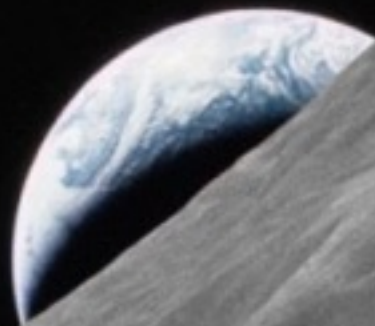


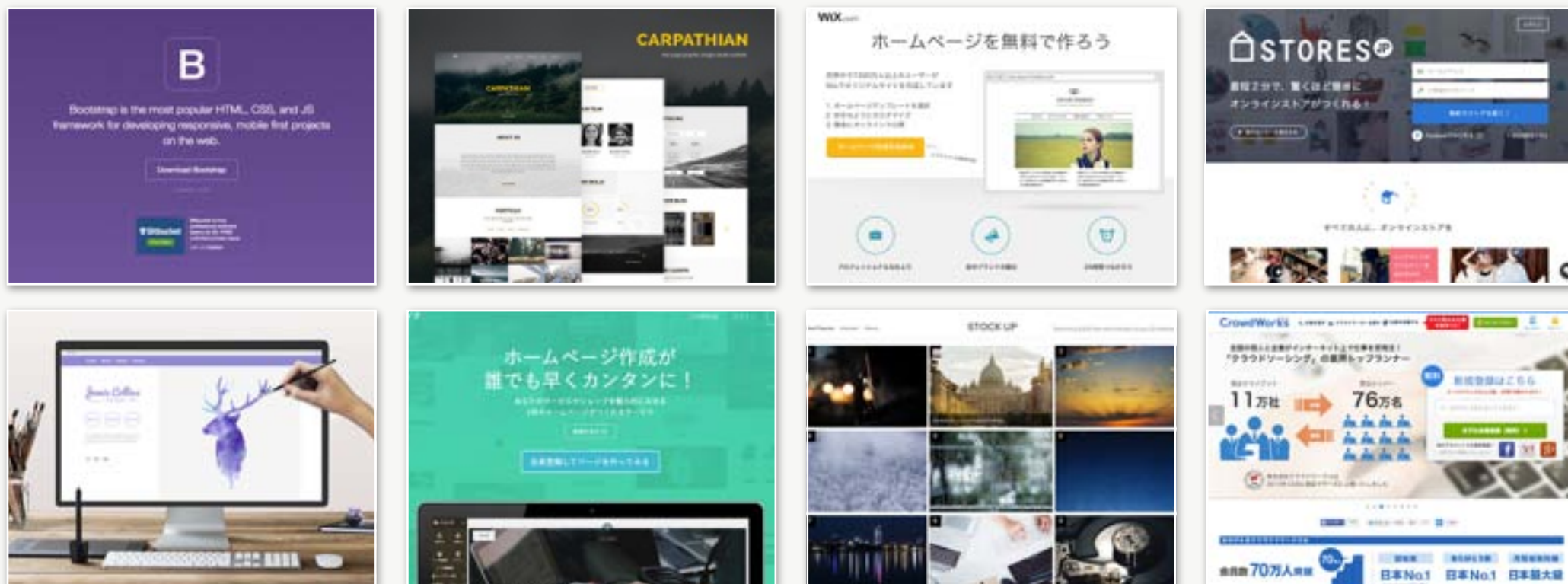
- 各種CMS、動的サイトの需要
- 見せるサイトから“使う”サイトへ

「見栄えのいいページを一発作って完了」
の時代は終わりつつある

背景 3

未来





テンプレート、フレームワーク、フリー素材、
サイト作成サービス、クラウドソーシング…

安い・早い・誰でもそれなりに

つまり

高知のWeb制作者は忙しい



やるべきことは増えている



生き残っていくために



効率化が必要！



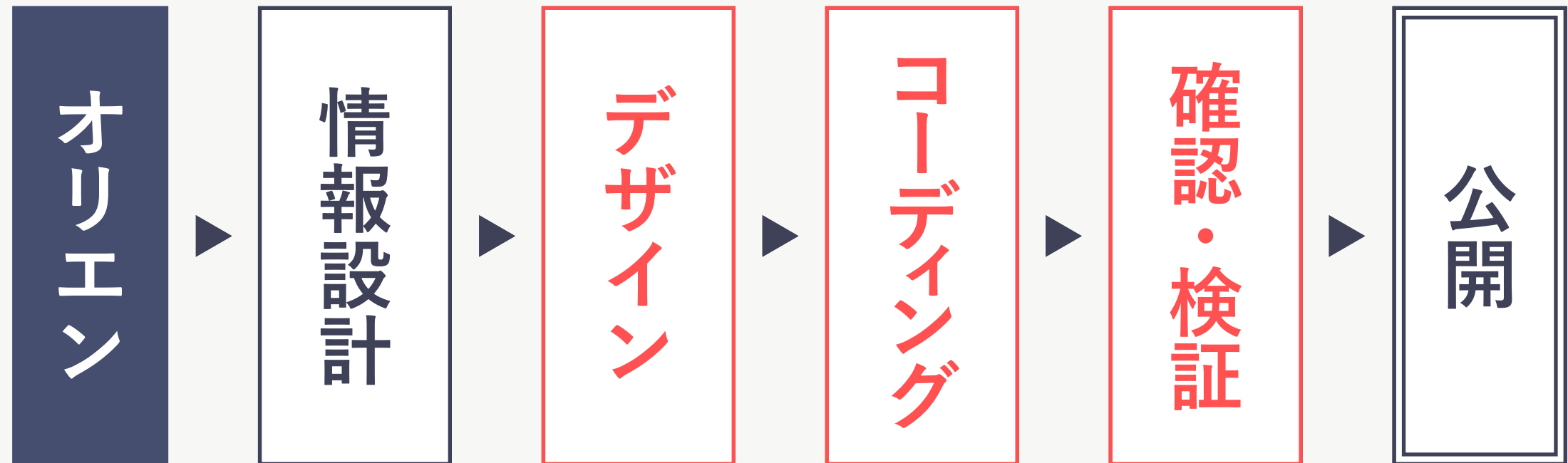
+ スキルのアップデート

2

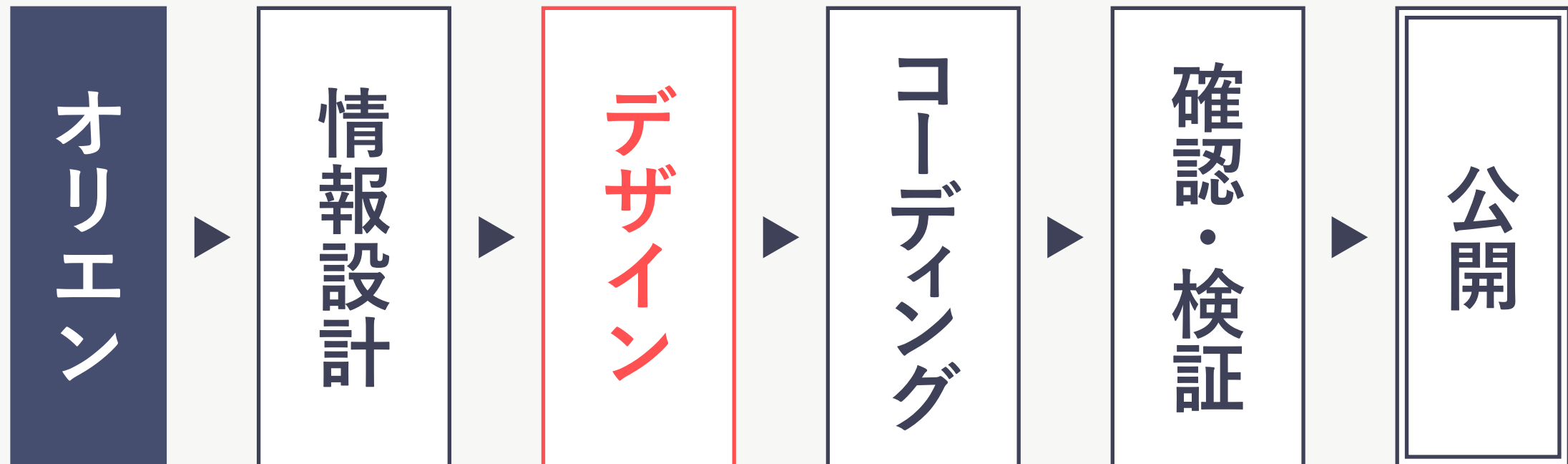
効率化がもたらす

ワークフロー
の変化

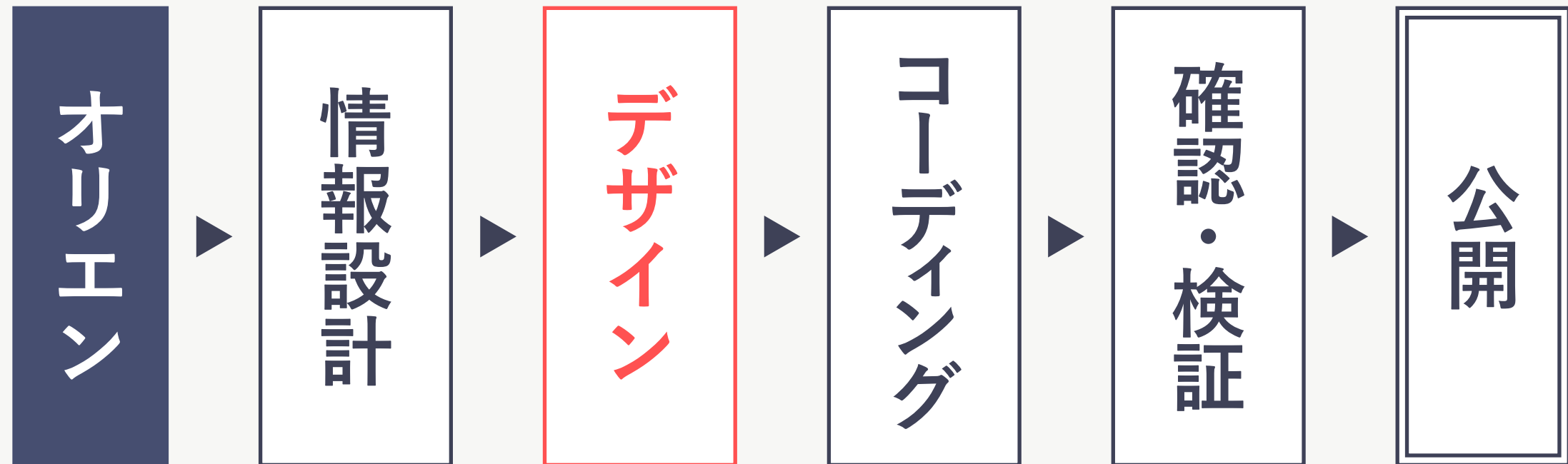
一般的なワークフロー



効率化①



効率化①

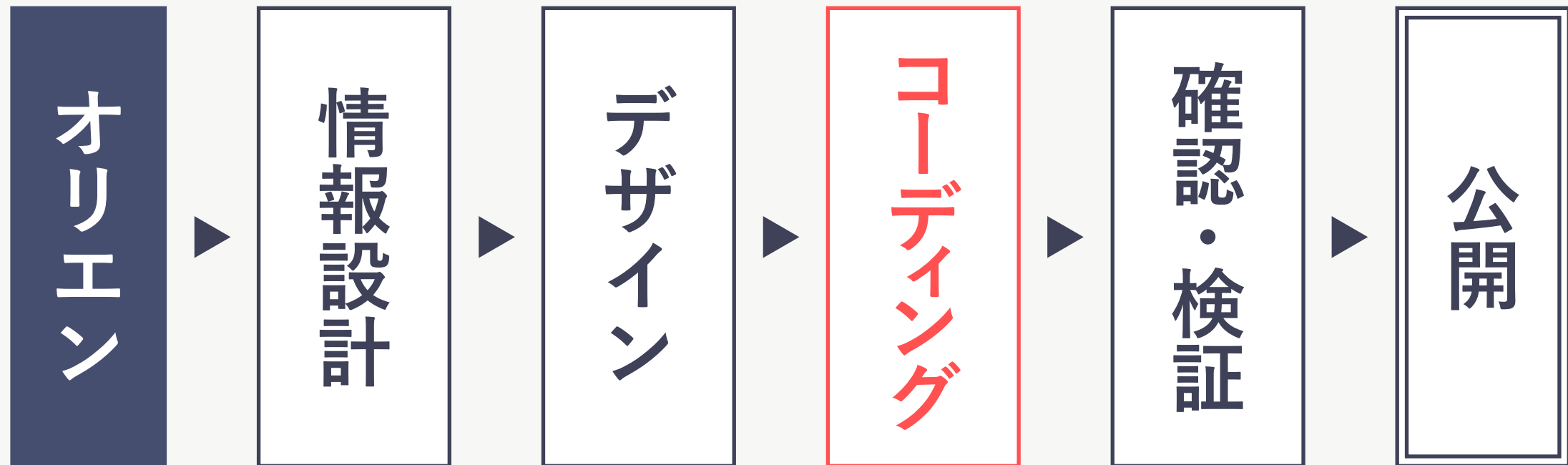


Main Session 1 : 『Illustratorからのパーツ書き出しを極める！』 高橋としゆき

Main Session 2 : 『Web制作における2015年的Photoshopの活用』 鷹野雅弘

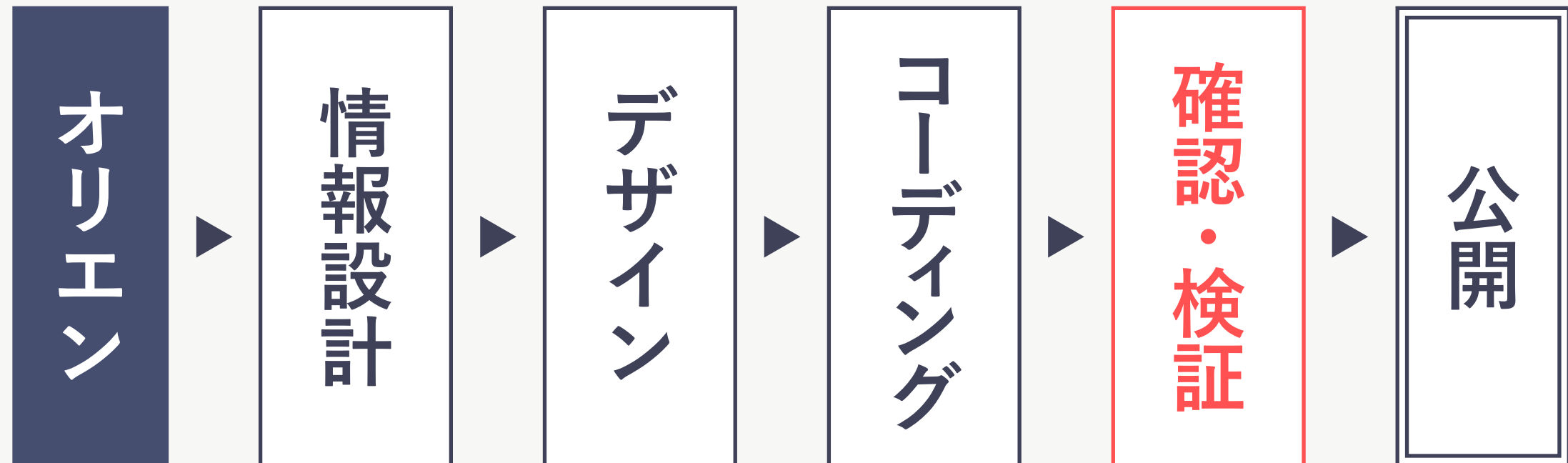
Short Session 2 : 『話題のSketchって何ができるの？』 窪木博士

効率化②



- SublimeText (エディタ) <http://www.sublimetext.com/>
- Emmet (コーディングサポートツール) <http://emmet.io/>
- Sass (CSSメタ言語) <http://sass-lang.com/>

効率化③



- **Validator.nu** (HTML5バリデーション) <https://html5.validator.nu/>
- **PageSpeed Insights** (ページのパフォーマンス検証)
<https://developers.google.com/speed/pagespeed/insights/>

効率化できると...

オリエン

情報設計

デザイン

コーディング

確認・検証

公開



情報設計に時間を割ける



「何をどう見せるか」

Yusuhara Town Above Cloud

雲の上の町 ゆすはら

四季折々の豊かな自然に囲まれた、
高原の町「栲原町」

栲原町は面積の約91%を森林が占め、
標高1455mに広がる雄大な四国カルストに抱かれた
自然豊かな山間の小さな町です。
四国カルスト高原は、全国的にも珍しい高位高原カルスト地形に
至る面の手付かずの自然が残り、
栲原町は太平洋から瀬戸内海まで一望できる町。



暮らしの情報
栲原町の暮らしや行政に関する情報は
こちらからどうぞ。



観光情報
栲原町の観光やイベント情報は
こちらからどうぞ。



移住情報
栲原町への移住をお考えの方は
こちらをどうぞ。

Yusuhara Town Above Cloud

雲の上の町 ゆすはら

サイトマップ お問い合わせ 文字サイズ: 標準 拡大 Google カスタム検索 検索

まほうど
自然礼賛。客人文化にふれる町「栲原町」

しあわせ田舎移住計画
ゆすはら
暮らしふど
高知県栲原町

やあはるに
ようこそ!



栲原町って?
TOWN



ゆすはら生活
LIFE



ゆすはらの家
HOUSE



ゆすはらの仕事
WORK



よくある質問
Q&A

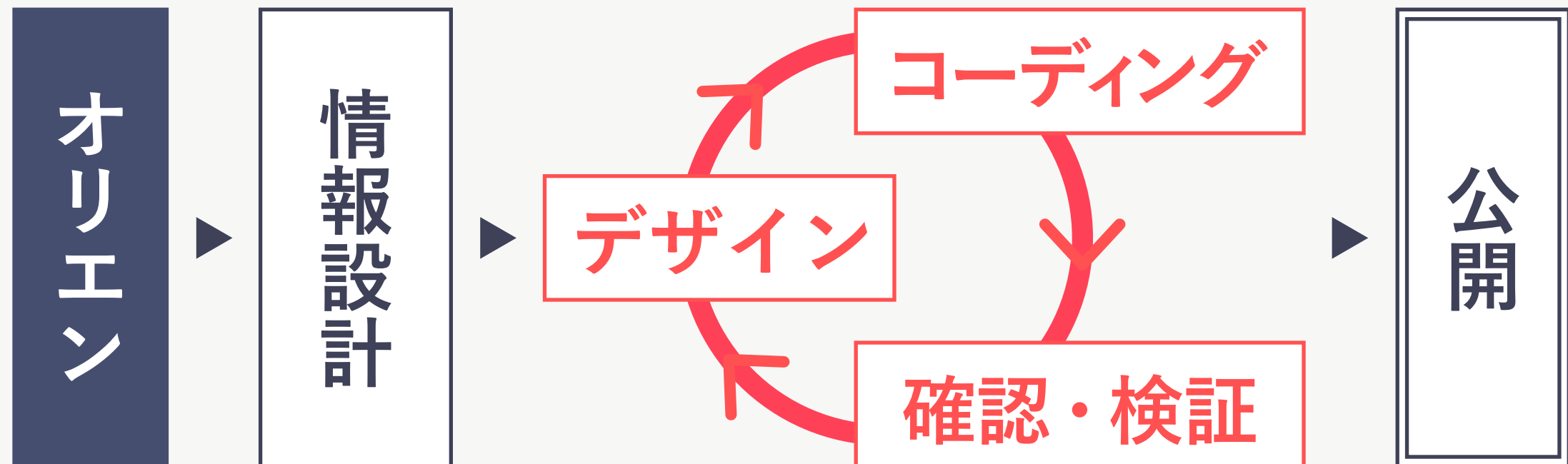
お問い合わせ

ゆすはら町ってどんな町? おらんくの町、ゆすはらを紹介するき!



▶ 雲の上の町 ゆすはら <http://>

検証⇔改善のサイクルを回せる



ブラッシュアップの強化

gr@phic®
印刷の通販 グラフィック

品質のグラフィック
顧客満足度 97%

1,000円以上ご購入で
送料無料!

すべて
税込表示

Google カスタム検索

ID: PASS:

ログイン

新規会員登録

ご利用ガイド | 印刷注文 | データ入稿 | テクニカルガイド | テンプレート | お問い合わせ | 資料請求 | カートを見る

印刷の通販のグラフィック ホーム > 冊子印刷 > 中綴じ冊子印刷 (オフセット)

まずは、こちらから
印刷注文 / 価格表

- 初めての方へ
- かんたん見積り
- サイズ検索
- キャンペーン一覧

NEW! 新商品・新サービス

- カレンダー
- キャンパスプリント
- 新聞折込チラシ
- 年賀状印刷
- 同人誌・同人グッズ

取り扱い商品 [全商品](#)

取り扱い商品一覧

カード・チラシ・ポスター

- 名刺印刷
- スタンプカード・診察券印刷
- ポストカード・はがきDM印刷
- A・B判カード印刷
- チラシ・フライヤー印刷
- 新聞折込チラシ
- チケット印刷

冊子印刷

▶ 中綴じ冊子 | ▶ 無線綴じ冊子 | ▶ A4ポケット付中綴じ冊子

冊子印刷TOP | [ご注文](#) | [商品の詳細](#) | [ご注文の流れ](#) | [データ作成ガイド](#)

中綴じ冊子印刷 (オフセット)

1日納期~7日納期 | GRAPHIC VISION | 1,000円以上 送料無料

ご注文前にお読みください。 | [ご注文の流れ](#) | [データの作成方法](#)

☐ ご希望の仕様を選択してください。 [オンデマンド印刷に変更 >](#)



① 表紙と本文を同じ紙で印刷
※表紙に加工を施す場合は ③ をお選びください。



② 表紙と本文を異なる紙で印刷



③ 表紙にPP貼かUVニス加工で印刷



④ 片観音表紙で印刷

▶ [対応可能用紙はこちら](#) ▶ [対応可能用紙はこちら](#) ▶ [対応可能用紙はこちら](#)

使いやすい!

▶ 印刷の通販 グラフィック <http://www.graphic.jp/>

制作を効率的に行うことで

Webサイトを
より良いものにする
時間を捻出できる

3

効率化を

取り入れる
ポイント

Step 1：知る

職域、地域、目の前の仕事を超えて

**世の中の情報に対して
“自分の仕事に取り入れる”
視点でアンテナを張る**

Step 2：フィルタリング

チームの規模、レベル、納期

学習
コスト

効果

バランス／投資

Step 3：導入

- ◎ チームの連携が必須
- ◎ まわりと共有して加速

W E B D E S I G N S K I L L U P S E M I N A R

作業効率を上げるための Webデザイン実践



高橋 としゆき



伊藤 博士



間嶋 沙知



飯野 雅弘

2015 11.21

かろぽーと 11階 大講義室

開催予定 Schedule

2015/11/21(土) 開催

CSS Nite in TOSA, Vol.3 「作業効率を上げるためのWebデザイン実践」

お知らせ News

2015/02/20

公式サイトリニューアル

レポート Report



WCK Meeting Vol.32 CSS 3のアニメーション...

WCK Meeting Vol.32 CSS 3のアニメーション



WCK Meeting 第30回記念 WCK x SaCSS コ...

WCK Meeting 第30回記念 「フリ



WCK Meeting Vol.27 「Webデザイナーの役...



「いいね!」した友達はまだいません



ツイート

🐦 フォローする

ウェブクリエイター 8月21日
ズ高知

@kochiweb

ウェブクリエイターズ高知勉強会
WCK Meeting Vol.32 「CSS 3の
アニメーションを使ってみよ
う!」開催中です。講師は実行委

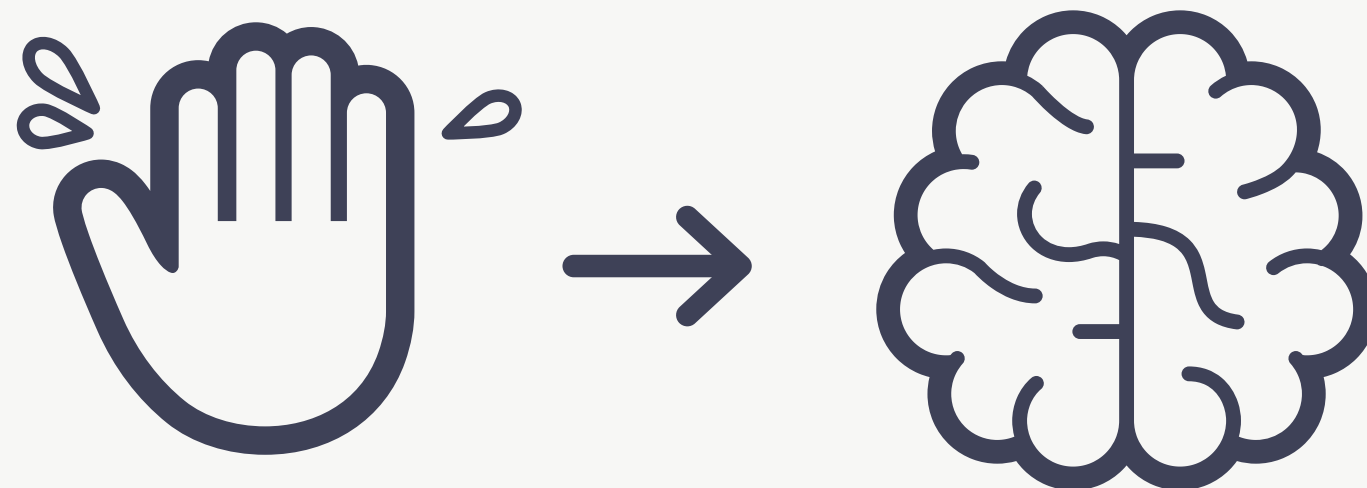
▶ ウェブクリエイターズ高知 <http://www.kochiweb.com/>

まとめ

効率化できる作業は便利なツールに任せて

“アタマ”を使った

クリエイティブに時間を使おう





高知は魅力的な コンテンツの宝庫

規模の小ささは強みでもある





あだたん NEWS
web 限定のはみだし contents !

一覧を
見る！

とさぶし MEMBER >>



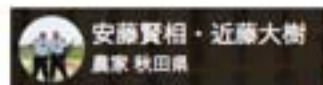
農家・漁師を探す

日々の仕事・農村漁村暮らし・風景 自然の猛威 ぼやき よめの視点 「論」をよむ・食べる・野菜・くだもの・魚介図鑑

食べタイまとめ イベント・都道府県・動画 編集部から・サイトについて・農家・漁師募集 サポーター募集 キュービット募集

NIPPON TABERU TIMES

現場の農家・漁師が書く！史上初のニュースメディア



安藤賢相・近藤大樹
農家 秋田県



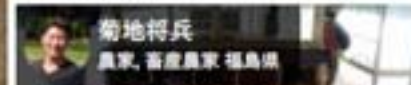
田んぼに文字を書きたい！



浦山 幹弥
漁師 三重県



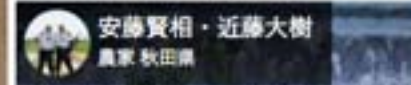
海苔の冷凍保存！



菊地将兵
農家、畜産農家 福島県



【イベントレポート】大野村農園恒例ニワトリの卵とり体験



安藤賢相・近藤大樹
農家 秋田県



そろそろ雪が降るのかな。



前田 真也
農家 鳥取県

鳥取のイメージ

先日、久々にちょっとした買い物トラブルにあった。私

市井晴也
農家 新潟県

NIPPON
TABERU
TIMES

Like 959 Tweet 11

LINEで送る 3

サイト内を検索



>> 農家・漁師ライター募集

人気の記事

2015年7月30日

▶ NIPPON TABERU TIMES <http://taberutimes.com/>

【 デザイナーの心得 】

デザインする対象物をよく知り、
自らの共感をもって世に広め説く。

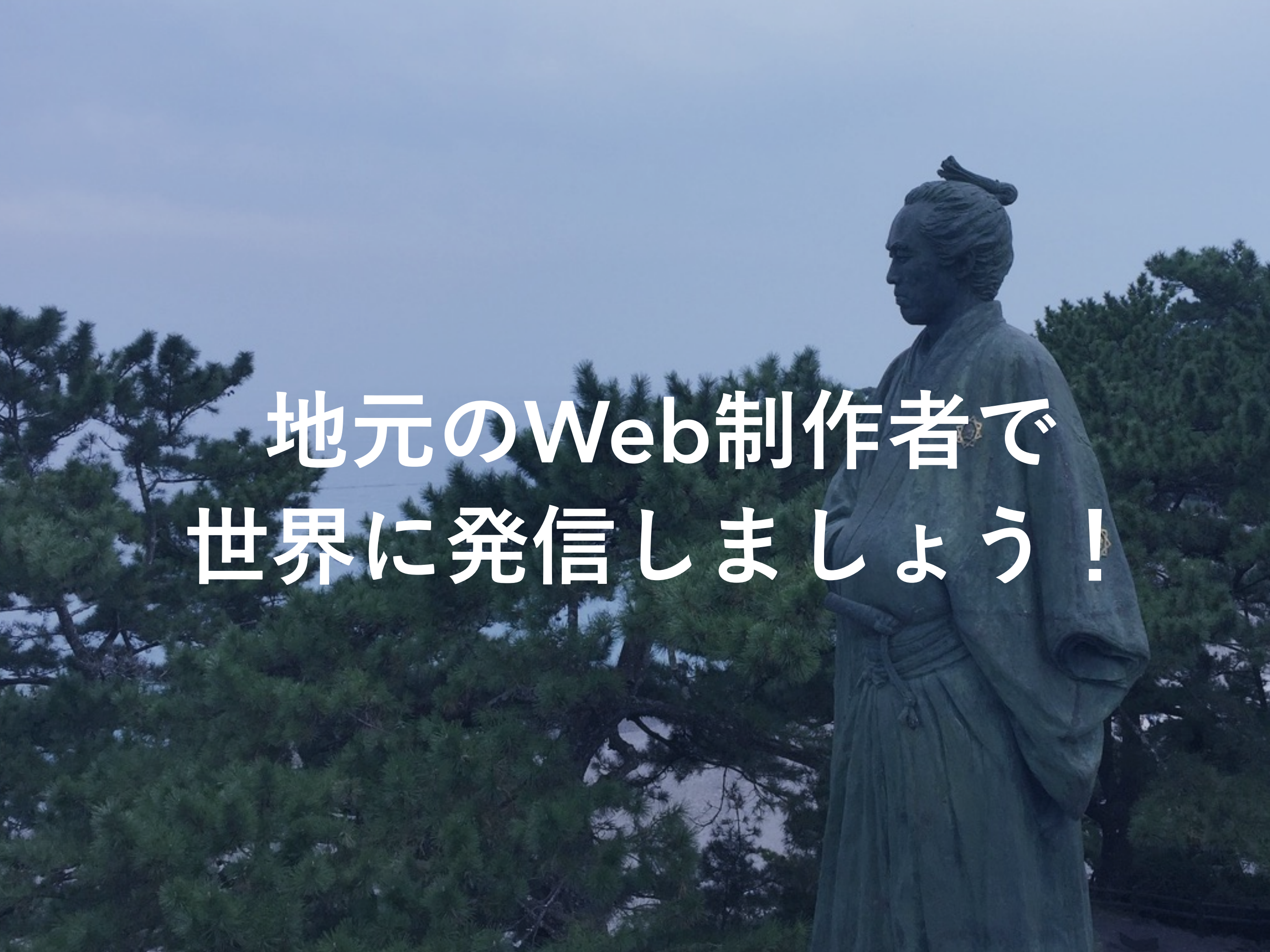


15VISION

いちがみトモロヲ

[出典] 『優れたインフォグラフィックからデザインの果たす役割を考える』

<http://www.slideshare.net/ICHIGAMI/ss-8218880>

A bronze statue of a man in traditional Japanese attire, standing against a backdrop of pine trees and a clear sky. The statue is positioned on the right side of the frame, facing left. It depicts a man with a topknot, wearing a long robe with a sash. The background consists of dense green pine trees and a pale blue sky. Overlaid on the image is white Japanese text.

地元のWeb制作者で
世界に発信しましょう！

ご静聴ありがとうございました